

FÁBIO COUTINHO ALTENBURG

email: fabiocoutinhoactor@gmail.com

www.fabiocoutinho.at



Persönliche Angaben

geboren am 15. Februar 1970

Nationalität: Brasilien (Visum mit freiem Zugang zum Arbeitsmarkt in Österreich) Familienstand: verheiratet, drei Kinder

Sprachen: Portugiesisch (Muttersprache), Spanisch und Deutsch/ B1

Spielalter 40-55 - 1, 83 cm groß

Schauspieler und Puppenspieler

Ausbildung

2000/02 Fortbildung für Film und Fernsehen im Studio Fatima Toledo/SP

1994-97 Schauspielertfortbildung am CPT- Centro de Pesquisa Teatral bei Antunes Filho 1994-97

Schauspielausbildung am INDAC Instituto de Arte e Ciências/SP- Brasil 1990-1992

1988 Schulabschluss

Beruflicher Werdegang

2024 Romeu et Juliette Regie Marie-Eve Signeyrole in Theater an der Wien /Museumsquartier

2024 CANDIDE Inszenierung Lydia Steier im Musik Theater an der Wien /Museumsquartier

2024 DAS VERFLUCHTE GEISTESSCHIFF Oper für Kinder Inszenierung NINA BLUM

2023 Belshazzar regie Marie-Eve Signeyrole im Musik Theater an der Wien /Museumsquartier

2023 LE NOZZE DI FIGARO Inszenierung Barrie Kokst

2023 Oper Carmen im Steinbruch in St. Margarethen Inszenierung Arnaud Bernard

2022 Die Meistersinger von Nürnberg Inszenierung Keith Warner im Wiener Staatsoper

2022 Oper BORIS Godunow Inszenierung von Peter Konwitschny im Wiener Staatsoper

2021/22 Oper Tosca Regie Martin Kušej im Theater an der Wien

2021 Oper Giulio Cesare in Egitto Inszenierung Keith Warner im Theater an der Wien

2021 Oper Turandot im Steinbruch Inszenierung Thaddeus Strausberger

2020 Fotoshoot in Oktober Füreinander von Caritas

2020 "Der Spiegel" SouterrainTheater des Cafe Prückel

2020 Oper Zaza Inszenierung Christof Loy im Theater an der Wien

2020 Oper Egmont Inszenierung Keith Warner im Theater an der Wien

2020 Werbung Valentinstg Wiener Linien Regie Gerhard Schießt

2020 Oper Die Zauberflöte für Kinder Regie Michael Gürtler

2020 Oper "Fidelio Urfassung (Leonore) Regie Amelie Niemyer im Wiener Staatsoper

2019 Oper Orlando Liebrecht Olga Neuwirth Regie Polly Graham im Wiener Staatsoper

2019 Oper Rusalka Inszenierung Amelie Niermeyer im Theater an der Wien

2019 Oper Die Meistersinger von Nürnberg in Salzburg Inszenierung Jens-Daniel Herzog

2018 Oper TESEO Regisseur Moshe Leiser und Patrice Saurier im Theater an der Wien
2018 Oper Parsifal für das Festspielhaus Baden-Baden Inszenierung Dieter Dorn
2017 Spielfilm „Talars Lied“ Produktion Culture Fly in Wien
2017 und 2020 Werbung für Willhaben – Regie Deniz Cooper
2017 Werbung für MÖMAX Regie Christopher Schierir in Wien
2016 Werbung für ADEG – Regie Phillipp Kaiser in Wien
2015 „ATTICA“/Arbeitsloser von Produktion Atzgeria für ORF III
2015 Butoh Tanz mit der Gruppe Baramankai beim Festival SPALT! im Baden
2015 Butoh Tanz mit der Gruppe Baramankai beim Eisenerz Festival
2014 Episodenrolle in der Popstories-Serie Regie Michi Riebl für ORF III
2014 Theaterworkshop für Flüchtlingskinder in Altenmarkt an der Triesnng Pension
2013 - 2017 MIMI Puppentheater bei den Internationalen Puppentheater Mistelbach

seit 2012 wohnhaft in Wien

2002-2012 Schauspieler und Schauspielpädagoge für Jugendliche am Cia.Paidéia/Brasilien
2002 “Durval Discos” Kinofilm / Brasilien / Regie: Anna Muylaert
1992-2018 freier Schauspieler und Puppenspieler in Österreich und auch in Brasilien
1986-1991 Bürohilfe/Verkauf

Theaterpreis

2013 für den besten Hauptdarsteller Femsä Indikation Schauspieler für Miliuma/Paidéia
2012 für den besten Hauptdarsteller Femsä Indikation Schauspieler für Baltus/Paidéia
1998 für den besten Hauptdarsteller Coca-Cola-Preis mit Gruppe Caixa de Imagens
1994 für den besten Hauptdarsteller Mambembe-Preis mit Truks für „die kleiner REXE“